**Там, где Восток встречает Запад (8 дней)**

**Маршрут: Баку — Шемаха — Лагич — Шеки — Киш — Гянджа — оз. Гёйгель.**

**ДАТЫ на 2025 г.: 10.07, 17.07, 24.7, 31.07, 07.08, 14.08, 21.08, 28.08, 04.09, 11.09, 18.09, 25.09, 02.10, 09.10, 16.10, 23.10, 30.10, 06.11, 13.11, 20.11, 27.11, 04.12, 11.12, 18.12, 25.12.**

Знаменитый Великий Шелковый путь, проходивший по территории Азербайджана оказал существенное влияние на возникновение древних городов и развитие ремесленного искусства. Страна на перекрестке исторических дорог знаменитого Шелкового пути - на стыке Запада и Востока, славится не только великолепными древними архитектурными шедеврами, прекрасными музеями, яркой самобытной культурой, дружелюбными талантливыми местными жителями, но и многочисленными природными чудесами. Восточный колорит, богатые традиции, ультрасовременные технологии, уникальные исторические и природные феномены очаровывают и создают неповторимую атмосферу.

**1 День. Баку. Прибытие.**

Встреча в аэропорту. Трансфер в отель, размещение, свободное время. Ночь в отеле.

**2 День. Баку. Экскурсия**

**Экскурсия «Обзорная по Баку».** Баку — это город который совмещает в себе современное и древнее, традиционное и необычное. Осмотр одного из современных мест «Центра Гейдара Алиева», по проекту знаменитого архитектора Захы Хадид, церковь «Святых Жён Мироносиц», Нагорный Парк - именно здесь «Город Ветров», как часто называют Баку, откроется вам во всей своей красе. Обзорная площадка, находящаяся на самой высокой части города, около спящих пока «Языков Пламени» показывает город со всеми его красотами, окаймляющими Бакинскую Бухту. Комплекс Биби Эйбат - духовный центр для мусульман, в который кроме мечети входят усыпальницы и могилы почитаемых людей (в том числе могила Укеймыханум, потомка пророка Мухаммеда).

**Посещение старого города «Ичери Шехера».** За крепостными стенами сохранилось множество уникальных памятников: дворцовый комплекс Ширваншахов с усыпальницей, диванхане, мечетью; «Гызгаласы» («Девичья башня»); мечети и минареты, остатки караван-сараев, бань. С 1747 по 1806 здесь находилась столица Бакинского ханства. Свободное время. Ночь в отеле Баку.

**3 День. Храм огня Атешгях - Горящая Гора Янардаг — Экскурсия «Огни Вечернего Баку».**

09:00 Завтрак.

**Экскурсия «Храм огня Атешгях и Горящая Гора».**Древний храм огнепоклонников Атешгях ( перевод с азербайджанского «дом огня») - уникальный природный феномен, известный во всем мире как горящие выходы естественного газа. Первые упоминания об огне, бившем из под земли на Апшеронском полуострове встречаются у Приска Панийского (V в.), в арабских источниках VII-Х вв. Очень давно на этом месте было древнее капище зороастрийцев-огнепоклонников (III-IV вв. н.э.), многие из которых, после принятия ислама и разрушения храма, были вынуждены уехать в Индию. Торговля и Шелковый путь с середины ХVII в. возродили паломничество огнепоклонников. Вокруг святилища стали основываться постоянные поселения, пристраиваться друг к другу молельни, кельи, караван-сарай. Здесь сохранились индуистские, сикхские и зороастрийские посвятительные надписи, выбитые на каменных плитах. В XXI в. Атешгях получил статус историко-культурного заповедника.

**Горящая Гора Янардаг**Горящая гора находится около села Мехеммеди, примерно 25 км от Баку. На склоне, которой с древнейших времен горит природный газ. Много столетий, не зависимо от погоды, метровые языки пламени лижут слоистую землю примерно на 10 метров в ширину, опаляя слишком близко подошедших. Одно из чудес природы, описание которого есть в воспоминаниях знаменитого путешественника Марко Поло. Это самое известное и популярное место среди туристов в Азербайджане. С 2007 года Янардаг, объявлен заповедником и находится под защитой государства.

**19:00. Экскурсия «Огни Вечернего Баку».**

Баку очень красив в свете ночной иллюминации. Старый город Ичери-шехер, большинство архитектурные шедевров, исторических мест и ярких зданий живописно подсвечиваются, а красочная игра во время светового шоу "Пламенных башен" похожа на настоящие языки огня. «Приморский Бульвар» - магическое место влюбленных и творческой молодежи. Здесь никто никуда не торопится и можно почувствовать душу Баку. Национальный парк, называемый иногда "бриллиантовым ожерельем Баку". Центральная улица города Низами «ул.Торговая», самая живая и протяженная из улиц Баку ее (ее длина достигает 3,5 км). Её также называют самой красивой улицей Баку - здесь расположено большое количество архитектурных памятников, красивейших жилых домов, кинотеатров, парков, множество современных бутиков и магазинов. Ночь в отеле Баку.

**4 День Шемаха — Шеки**

Завтрак. Переезд **в Шемахы -** старинный азербайджанский город V в. до н. э. В IX—XVI вв. – столица Ширванского царства, один из красивейших городов Востока. С середины XVIII века -центр Шемаханского ханства. Длительное время Шемаха была одним из важнейших пунктов на протяжении всего Великого Шелкового Пути. Город прославился как родина многих видных азербайджанских философов, архитекторов и учёных, и поэтов таких как Хагани, Насими, Сабир.

**Дири-Баба.** Дири-Баба - уникальный памятник, двухэтажный мечеть-мавзолей 15 века, составляющее единое целое со скалой. На протяжении долгого времени местные жители верили в то, что на этом месте погребен и остался нетленным святой по имени Дири-Баба. Особенность строения в том, что зодчий как бы «вмонтировал» гробницу в скалу, и создается впечатление, будто она держится «на весу», оторванная от земли. Гробница восхищает строгостью архитектуры, чистотой линий, а на фоне неровностей темной скалы светлая и гладкая поверхность ее стен, выделяясь, кажется торжественной.

**Джума-мечеть.** Азербайджанская мечеть является одной из самой древнейшей на Кавказе. По преданию она была основана в VIII веке, когда Шемаха была выбрана в качестве резиденции арабским халифом. Точная же дата ее постройки - 744 год, что было установлено в результате исследований, проведенных прибывшей из Тифлиса геологической комиссии во главе с принцем Шакули Каджаром.

**Лагич** - поселок, названный так по имени пришедшего сюда в IV-V вв. с территории Ирана племени лагич. Этот историко-архитектурный памятник был построен в V в. на территории каньона реки Гирдиманчай. Здесь сохранились старинные мечети, бани, средневековые водопровод, канализационная система... Испокон веков племя лагич торговало своими изделиями, получившими известность на всем Ближнем Востоке. И сегодня в специальных мастерских и сувенирных лавках приезжающие сюда туристы могут приобрести разнообразные изделия ручной работы: ковры, посуду, кинжалы и многое другое. Местные мастера сохранили ремесленничество  до наших дней, передавая свои умения по наследству: изготовление изящных бытовых предметов из меди (казаны, самовары, подносы, кувшины), кожи, ковроткачество...

Отправление в **Шеки**. Ночь в отеле Шеки

**5 День Шеки — Киш — Гянджа**

08:00 Завтрак .

10:00 Экскурсия. **«Шеки +Гянджа».**

Шеки одно из самых известных и древних поселений Азербайджана, расположен в 700 м над уровнем моря и как амфитеатр окружен горами. Этот древний город был долго известен как центр шелка и важным перевалочным пунктом на Великом Шелковом пути. Посещение Летнего дворца Хан с великолепными фресками и изысканными украшениями окон ручной работы. Посещение цеха изготовления «Шебеке» и цеха по приготовлению вкуснейшей знаменитой на весь Азербайджан «Шекинской Пахлавы».

Переезд в **селение Киш**, где расположена  **Албанская церковь** - один из первых христианских храмов, поражает своей величественностью и своими тайнами. По преданию данная церковь является первой христианской церковью, построенной не только на территории Кавказской Албании, а вообще всего Закавказья. В 2003 году Церковь была отреставрирована на деньги Норвежского правительства благодаря личным усилиям Тура Хейердала.

Переезд в Гянджу. **Мавзолей Низами Гянджеви.** Низами Гянджеви, родившийся в 1141 году был одним из образованнейших людей своего времени. Всемирную известность он получил как автор «Хамсе» (Пятерицы) - пять поэм, отобразившие не только высокое мастерство пера поэта, но и его этические и философские взгляды. Большая часть лирики Низами посвящена любви.

**Гянджа,** как сказочно красивый город, не мог появиться просто так. Согласно легенде, он был основан на том месте, где путник Мазьяд нашел огромный клад— это были котлы, наполненные драгоценными камнями и золотом. Город был назван в честь этой невероятной находки, а через несколько веков стал вторым по значимости в Азербайджане. Знаменитый Великий Шелковый Путь проходил именно через Гянджу. Сегодня город участвует в проекте по восстановлению этого древнего торгового маршрута.

**Старая крепость.** Остатки некогда высокой крепости можно увидеть у Ханского Сада в Гяндже. Крепостная стена тянулась вдоль всего берега реки Гянджачай. Но со временем вода, служившая верным охранником крепости, подобралась ближе и подточила и без того ветхие ее стены.  
Когда-то здесь располагались две мощные башни на расстоянии около 600 метров друг от друга. Знаменитые ворота древней Гянджи служили воротами крепости.

**Ансамбль Шейха Бахауддина.** Историко-архитектурный комплекс 17 века, созданный Шейхом Бахауддином, включает в себя Джума-мечеть (мечеть Шаха Аббаса), Чекяк-Хамам (средневековая баня) и караван-сарай.

**Джума-мечеть** - несомненная гордость Гянджи. Здание было построено по проекту зодчего, астронома и визиря шаха Аббаса - Шейха Бахауддина, прямого потомка Низами. При мечети имеются два высоких минарета, увенчанных вышками для осмотра окрестностей. Минареты были отреставрированы и слегка видоизменены в 19 веке. Во дворе мечети находится медресе, построенное в то же время, которое, к сожалению, было разрушено во время советской власти. Однако в настоящее время оба объекта восстановлены и прекрасно функционируют.  
Джума-мечеть имеет одну интересную особенность. Так как Шейх Бахауддин был отличным астрономом, он применил свои знания и в строительстве. Так, ровно в полдень исчезает тень, падающая на западную стену строения. Это указывало правоверным, что пришло время полуденного намаза. По сей день гянджинцы проверяют по исчезающей тени время - точность абсолютная.

**Чёкяк-Хамам (баня)** На Востоке баня - особенное место. Очень часто именно здесь проходили важные встречи, шли переговоры и принимались решения. Уникальная система 400-летней бани идеально проработала до 1963 года. И все эти столетия баня была очень популярна среди горожан. С 2002 года Чекяк-Хамам получил статус памятника культуры международного значения и находится под охраной ЮНЕСКО.

**Караван-сарай** является третьей по времени постройкой в ансамбле Шейха Бахауддина. Сегодня здание средневекового караван-сарая играет роль Храма знаний. В конце 20 века здесь удобно расположился Гянджинский гуманитарный колледж. Караван-сарай представляет собой двухэтажное здание, включающее в себя 15 залов и 54 комнаты. В здании также размещается музей поэтессы Месхети Гянджеви.

**Усыпальница Джавадхана.** Не так давно на территории исторического ансамбля, во дворе мечети, на месте могилы бесстрашного правителя Гянджи - Джавадхана, погибшего 3 января 1804 года при защите Гянджи от иноземных захватчиков, была построена гробница. В 1990-е годы прошлого столетия останки Джавадхана были перенесены сюда со старинного городского кладбища. Начавшееся в 2004 году строительство продолжалось несколько месяцев. При его возведении строители придерживались требований средневековой архитектурной школы. Памятник открылся в 2005 году и занял достойное место среди других памятников 17 века.

Ночь в отеле Гянджа.

**6 День Экскурсия на озеро «Гёйгель» - Мавзолей Имам-заде - Баку**

08:00 Завтрак в Отеле и освобождение номеров.

**Экскурсия на озеро «Гёйгель»**

Одно из самых красивых озер Азербайджана, которое носит скромное и уютное восточное название Гёйгёль. Водоем расположен на западе страны и входит в состав одноименного национального парка с богатой флорой и фауной. Красота девственной природы, удивительный цвет воды, которая чистая и прозрачная даже на большой глубине (с азербайджанского Гёйгёль переводится как «голубое озеро») - один из шедевров непревзойденного художника по имени Природа

**Мавзолей Имам-заде.** Мавзолей шейха Ибрагима, возведенный на месте погребения сына Имама Мухаммеда Багира, скончавшегося в 6 веке, является одной из главных достопримечательностей города. Мавзолей Имам-задэ является мусульманской святыней, куда ежегодно совершают паломничество сотни верующих. В комплекс мавзолея входят кладбище, маленькие мечети, караван-сарай и другие сооружения. Все они впоследствии были обнесены кирпичной стеной. Самым красивым во всем ансамбле является купол мавзолея, облицованный ярко-голубыми изразцовыми плитками. Отправление в Баку.

Ночь в Баку.

**7 День «Заповедник наскальных рисунков Гобустан» - Грязевые Вулканы "Новые чудеса природы"**

09:00 Завтрак в Отеле.

**Экскурсия. «Заповедник наскальных рисунков Гобустан» (60 км).**

Заповедник, расположен под открытым небом между склоном Большого Кавказского хребта и Каспийским морем. Культурный пейзаж, которого древние наскальные рисунки пиктографы и изображения петроглифы, отражающие жизнь и быт обитавших здесь первобытных людей начинающий с к эпохи мезолита вплоть до средних веков. Эти древние памятники искусства отображают мировоззрение, хозяйство, обычаи и традиции древних азербайджанцев. Перед началом экскурсии по Гобустану, посещение одноименного высокотехнологичного музея.

**Грязевые Вулканы "Новые чудеса природы"**

По количеству грязевых вулканов Азербайджан занимает первое место в мире. В Азербайджане имеется около 350 из 800 грязевых вулканов. А еще они вошли в число номинантов в конкурсе "Новые чудеса природы". На территории Азербайджанской Республики с 1810-го года по настоящее время из 50 вулканов произошло приблизительно 200 извержений. Извержение грязевых вулканов сопровождается сильным взрывами и подземным гулом. Из глубоких пластов земли наружу выходят газы и сразу воспламеняются. Высота пламени над вулканом доходит до 1000 метров (вулкан Гарасу). Вулкан Туорогай с 1841 по 1950 год извергался 6 раз. Грязевые вулканы по происхождению связаны с нефтегазовыми месторождениями. На участках грязевых вулканов обнаружены богатые месторождения газоконденсата и нефти.

Свободное время. Ночь в Баку.

**8 День Баку. Убытие.**

09:00 Завтрак в Отеле. Свободное время на посещение восточного рынка, лавок со сладостями и сувенирных магазинов. Трансфер в Аэропорт.

**Стоимость тура за человека в USD**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Размещение** | **1/2 DBL** | **SNGL** | **Доп ночь DBL/SNGL** |
| Отели Бюджет: All Stars, Askar Hotel, Nur Hotel, Konsul hotel | 935 | 982 | 50 |
| Отели Бюджет Центр: Altstadt hotel, City Walls, Nemi Hotel, Square Hotel | 985 | 1033 | 65 |
| Отели Комфорт: Sapphire Bayil Hotel, Golden City Hotel, Royal Garden Hotel, Auroom Hotel | 1015 | 1175 | 70 |
| Отели Комфорт Центр:  Sapphire Inn Hotel, Boutique Hotel, Maestro Hotel, Austin Hotel | 1179 | 1299 | 90 |
| Отели Премиум: Ambassador Hotel, GM City Hotel, Sapphire Marine, Sahil Hotel Baku | 1383 | 1499 | 120 |
| Отели Премиум Центр: Musei Inn, Sapphire City, Holiday Inn, Winter Park Hotel, West Inn Hotel | 1429 | 1599 | 175 |

**Возможные отели по программе в Шеки:** ISSAM или YAFFLE , **в Гянже:** Ganja Hotel

Скидки детям до 11 лет включительно при размещении на основном или доп. месте – 20%

Третий человек в номере размещается по цене места в двухместном, в этом случае гостям предоставляется номер выше категорией.

**В стоимость входит:**

* Размещение в отеле выбранной категории;
* Завтраки в отеле;
* Трансферы аэропорт-отель-аэропорт.
* Транспортное и экскурсионное обслуживание по программе;
* Услуги русскоговорящего или англоговорящего гида;
* Входные билеты в музеи.

**Дополнительно оплачивается:**

* Авиаперелет;
* Медицинская страховка;
* Обед – от 15 USD (включены спиртные напитки местного производство);
* Ужин – от 20 USD (включены спиртные напитки местного производство);
* Сборы за фото и видеосъемку в музеях
* дополнительная ночь в отель

Туроператор имеет право заменить отель на равноценный.

**Туроператор ПЕТЕРБУРГСКИЙ МАГАЗИН ПУТЕШЕСТВИЙ**

**www.pmpoperator.ru**

**тел (812) 7027422, 9040564, 9066785**

**Санкт-Петербург, ул. Пушкинская д. 8, вход с ул. Пушкинская, 1 этаж**

**Комиссия агентствам (только для юридических лиц) – 10%**